

Stundenübersicht Wintersemester 2019/20 (Stand 11.10.19)

V: Vorlesung - P: Proseminar - S: Seminar - Ü: Übung - K: Kolloquium (427) = Seminarraum Ludwigstr. 31 HGB = Hauptgebäude (Geschwister-Scholl-Platz 1)

Fischer: Blockseminar „(Berufliche) Zukunftsperspektiven anhand der eigenen Biographie entwickeln“, Sa, 9.11.19, 10 - 16 h c.t., Ludwigstr. 31, Raum 427

Summer School for Buddhist Philosophy: Blockseminar: **Isaacson, Kramer, Mathes:** 9.10.19 - 13.10.19, Ludwigstr. 31, 021

	Montag					Dienstag		Mittwoch			Donnerstag			Freitag			
08 bis 10	Tutorium Kannada 1 Assil 427					Tutorium Urdu-Hindi 1 Sinner 427		Tutorium Sanskrit 1 Dordevic 427								08 bis 10	
10 bis 12	Sanskrit 1 (Grammatik und Semantik) 4-stündig Müller M 109 HGB		Klass. Tibetisch 5 Ling. u. Semantik Kramer Raum 321, Ludwig 31			Religionen Indiens und Tibets 1 (V) Balcerowicz / Kramer / Schneider E 216 HGB		Telugu-Lektüre (Telugu 2/4): Moderne Prosa Knüppel	Einführung in die Indologie (V) Balcerowicz Schellingstr. 3, S 003		Tod, Zwischenzustand und Wiedergeburt im Buddhismus (S) von Parseval 427	Klassisches Tibetisch 1 Gramm. u. Semantik 4-stündig Burghart M 101 HGB	Urdu-Hindi 1 Gramm. u. Semantik 4-stündig Knüppel Edmund-Rumpler-Str. 9, A 110	Ikonographie und Tempel in Karnataka (6. - 13. Jahrhundert) (P) Melzer 427	Wenig bekannte indische Denktraditionen: Nyaya, Vaisheshika, Carvaka und Ajivika (V) Syed A 119 HGB	Apologetik und Polemik in buddhistischen Hymnen (S) Schneider 427	10 bis 12
12 bis 14	Einführung in die Tibetologie (P) Kramer D 2007 HGB		Feministische Neuerzählungen und das Bild der Frau im Mahabharata - Chitra Banerjee Divakarunis „The Palace of Illusions“ (P) Müller 427			Literaturen Indiens und Tibets (P) Kramer / Balcerowicz / Schneider B 015 HGB		Readings in a Sanskrit Buddhist Yoga Manual from Central Asia (S) 13 - 16 h, Dozent.:	Sanskrit 3 (Linguistik und Semantik) Pabst von Ohain 427	Klassisches Tibetisch 3 (Linguistik und Semantik) Burghart E 212 HGB	Klassisches Tibetisch 6/8 Kramer	Sanskrit 1 (Grammatik und Semantik) 4-stündig Müller M 101 HGB		Sanskrit 5: Klassische indische Kunstdichtung (S) Schneider 427	Indische Religionen heute (V) Syed D 2007 HGB	P. Heinrich Roth SJ (1620 - 1668) als erster Sanskritforscher (S) Schneider 427	12 bis 14
14 bis 16	Feldforschungsergebnisse / AbsolventInnenkolloquium (K/P) Kramer / Pabst von Ohain 427					Kulturen und Geschichte Indiens 1 (P) Balcerowicz Schellingstr. 3, R 051		Albery, Pabst von Ohain 427	Urdu-Hindi 5: Faiz, Rashid, Miraji Knüppel		Manuskriptlektüre Hartmann 427	The Bodhisattva Career in Buddhist Sutra Literature (S) DiSimone E 212 HGB		Epische Prosa als leichte Sanskrit-Lektüre (Pausyaparvan) (P/S) Schneider 427	Lektüre aus dem Dhammapada (S) Habata 427	14 bis 16	
16 bis 18	Vergl. Lektüre von Texten aus der buddh. Yogacara-Tradition (Sanskrit/ Tibetisch/ Chinesisch) Kramer / Lehnert 427	Urdu-Hindi 1 Gramm. u. Semantik 4-stündig Knüppel Prof.-Huber-Pl. 2, VU107	Klass. Tibetisch 1 Gramm. u. Semantik 4-stündig Burghart A 014 HGB	Deutsch-Konversation für ausländische Studierende Kuhn (Tutorium) Prof.-Huber-Pl. 2, Leihurturm, V005	Tumour. aus Sicht der tibetischen Medizin Maurer Büro Knüppel (Raum 430)	Urdu-Hindi 3 (Linguistik und Semantik): Hindi- und Urdu-Prosa 1: Premchand Knüppel 427		Upanisad-Lektüre (S) Baums 427	Kannada 3/5: Einführung in die Kannada-Bhakti (Lektürekurs) Knüppel	Wiss. Schreiben auf Deutsch Grau Kaulbachstr. 53 Raum 001		Tutorium Tibetisch 1 Schilling 427			Tamil 1 (I + II) Hellmann-Rajanayagam 427		16 bis 18
18 bis 20	Aspekte der Literaturgeschichten Indiens und Tibets (Hauptseminar/Seminar) Knüppel / Balcerowicz 427		Kannada 1 (I+II), Gramm. u. Semantik 4-stündig Plank E 212 HGB			Patanjali-Yoga, Lektürekurs (S) Beinvogl, von Ostrowski 427						Kannada 1 (I+II) Gramm. u. Semantik 4-stündig Plank 427			18 bis 20		

