

Institut für Indologie und Tibetologie: Stundenübersicht Sommersemester 2025

Blockveranstaltungen: 1. On *yoga* and *yogācāra*: Paralleles, Intertextuality and Differences - Squarcini (2 x samstags, Ludwigstr. 31 - 427);

2. Summer School in Kerala on *Kūṭiyāṭṭam* Theatre, 21.-30.08.2025 (Ganser)

	Montag			Dienstag		Mittwoch		Donnerstag		Freitag	
08 bis 10				Tutorium Urdu/Hindi 2 Hartmann (Ludwigstr. 31 - 427)		Tutorium Sanskrit 2 Eckert (Ludwigstr. 31 - 427)				Tutorium Tibetisch 2 Cornelius (Ludwigstr. 31 - 427)	
10 bis 12	Klass. Tib. 7 Sernesi (Ludwigstr. 31 - 427)	Sanskrit 2 Ganser (Geschw.-Scholl-Pl. 1 (E) - E 212)	Klass. Tibetisch 4 Heimbel (Ludwigstr. 31 - 427/321)	VL Performing Arts Ganser (Geschw.-Scholl-Pl. 1 (M) - M 001)	Klassisches Tibetisch 2 Heimbel (Geschw.-Scholl-Pl. 1 (E) - E 341)	Berufsvorbereitung von Parseval (Ludwigstr. 31 - 427)	Lektüre von Sanskrit-Handschriften / Reading Sanskrit Manuscripts Melzer (Ludwigstr. 31 - 427)	Urdu/Hindi 2 (III + IV) Knüppel (Geschw.-Scholl-Pl. 1 (E) - E 212)	VL Das Indien der Frauen Syed (Amalienstr. 73A 112)	Introduction to Sarvāstivāda Abhidharma Barchi (Ludwigstr. 31 - 427)	
									Yoga for Cats and Dogs Ludw.-Str. 28 RG 027A Squarcini (ab 30.05.2025)		
12 bis 14	Readings of Indo-Tibetan Texts in Tangut Language Sernesi/Hu (Ludwigstr. 31 - 427)			Buddhism: An Introduction (VL Religionen Indiens und Tibets 2) Tournier (Geschw.-Scholl-Pl. 1 (F) - F 007)	Telugu 1 Knüppel (Ludwigstr. 31 - 430)	Churning the Ocean of Kāvya Ganser/Huard (Ludwigstr. 31 - 427)	Moderne Prosa und Lyrik (U/H 4) Knüppel (Ludwigstr. 31 - 430)	Sanskrit 2 Ganser (Geschw.-Scholl-Pl. 1 (M) - M 201)	Telugu 1 Knüppel 1-st., 12-13 Uhr (Ludwigstr. 31 - 430)	VL Indiens diverse Gesellschaft heute Syed (Amalienstr. 73A, 112)	Texte zur Einführung in die indische Kunstdichtung (Kāvya) III Schneider (Ludwigstr. 31 - 427)
								Reading Pāli Commentaries Tournier (Ludwigstr. 31 - 427/432)			
14 bis 16	Forschungsthemen/ Feldforschungsergebnisse / AbsolventInnenkolloquium Tournier, Ganser (Ludwigstr. 31 - 427)			P 2.1 Methoden wissenschaftlichen Arbeitens Huard (Ludwigstr. 31 - 427	Urdu/Hindi 7 Knüppel (Ludwigstr. 31 - 430)	Musik in Indien, Pakistan und Afghanistan (KuGI2) Knüppel (Geschw.-Scholl-Pl. 1 (E) - E 210)		Indian Epigraphy Tournier (Ludwigstr. 31 - 427)		Bodies and Discipline: On Ancient South Asian Forms of Life's Regulation and Asceticism Squarcini (ab 30.05.2025) (Ludwigstr. 31 - 427)	
				Sanskrit 4 Ganser (Richard-Wagner-Str. 10, D 102)	Tibetische Umgangssprache 2 Heimbel (Geschw.-Scholl-Pl. 1 (E) - E 212)						
16 bis 18	Mattavilāsa (Skt. 7) Ganser (Ludwigstr. 31 - 427)	Urdu/Hindi 2 (III + IV) Knüppel (Geschw.-Scholl-Pl. 1 (E) - E 212)	Klassisches Tibetisch 2 Heimbel (Geschw.-Scholl-Pl. 1 (E) - E 341)	P 2.2 Tutorium Methoden wissenschaftlichen Arbeitens Huard (Ludwigstr. 31 - 427)	VL Giving the Goddess a Form Roche (Leopoldstr. 13A - 042)	Einführung in die Epigraphik Gandhāras Baums (Ludwigstr. 31 - 427)	Forschungsliteratur Knüppel (Ludwigstr. 31 - 430/online)	Aufbauseminar Buddh.: Angkorian Buddhism Roche (Ludwigstr. 31 - 427)		Tamil 2 (III+IV) Hellmann-Rajanayagam (Ludwigstr. 31 - 430)	Bodies and Discipline: ... Squarcini (ab 30.05.2025) (Ludwigstr. 31 - 427)
18 bis 20	Bengali 2 Knüppel (Ludwigstr. 31 - 430)			South Asian cinema: Insider and outsider perspectives Ganser, Roche (Ludwigstr. 31 - 427)				Yoga for Cats and Dogs: From Contemporary Fitness to Early Haṭhayoga Traditions (VL) (Ludwigstr. 31 - 427) (ab 29.05.2025) Squarcini			